

SÍNTESIS COMUNA 3

SÍNTESIS PORTEÑA EN COMUNA 3 - BALVANERA Y SAN CRISTÓBAL

Julio 2026 - Año 19

Educación Sexual Integral es aprender sobre derechos

NÚMERO

217

EL GIRO A LA ULTRADERECHA DEL PRO

La polémica sobre la ESI

► PÁGINA 8

ANIVERSARIO DE SAN CRISTÓBAL

Fiesta
comunitaria
en Plaza
Martín Fierro

► PÁGINA 4

DESALOJOS ADMINISTRATIVOS
CONDICIONADOS

Proteger todos
los derechos

► PÁGINA 6

MOTOSIERRA CONTRA LA
EDUCACIÓN

La destrucción
avanza

► PÁGINA 10



*“Lo mejor del pasado queremos, y al futuro,
sabiendo que el futuro será un día pasado.
Y el presente, que viene del pasado y va al futuro
en marea constante, es el choque sutil
de una realidad y de un misterio”.*

Un lejano y cercano esplendor de imágenes.
Raúl González Tuñón (1905-1974)

Director

Lic. Gerardo Ariel Codina

Colaboran en este número

Norberto Alonso
Juan Castro
Martín Pérez Díaz
Santiago Pujol
Mariela Sosa

Diagramación

Carlos Romero

Impresión

Génesis Talleres Gráficos. Ávalos 3484
Munro, Provincia de Bs. As. Argentina

Propietaria

Lic. Ana María García

Redacción

Junín 165, Ciudad Autónoma de Buenos Aires
CP C1026ABC
Teléfono: 7523-1521
sintesiscomuna3@gmail.com
www.sintesiscomuna3.com.ar

Registro de la Propiedad Intelectual N° 01318834
ISSN 1852-7639

Integrante de la Cooperativa de Editores EBC

Los artículos firmados expresan la opinión de sus
autores

Todas las colaboraciones son ad honorem
Se autoriza la reproducción de las notas publicadas
citando la fuente

Tirada de esta edición: 4000 ejemplares

NOTICIAS BREVES

Programa Escuelas Verdes en el Julián Centeya

Estudiantes de distintas escuelas de la Ciudad se reunieron en el Espacio Cultural Julián Centeya para dar continuidad al ciclo de encuentros del Taller de Liderazgo Climático, una propuesta del programa Escuelas Verdes del Ministerio de Educación de la Ciudad.

Este ciclo tiene como objetivo transformar las escuelas en laboratorios ambientales para enfrentar los desafíos del cambio climático promoviendo el pensamiento científico y el uso de ideas, estrategias y metodologías innovadoras diseñadas para convertir a los estudiantes en protagonistas de la transición sustentable.

Los establecimientos que integran los laboratorios ambientales son la Escuela de Comercio N° 35 “Leopoldo Marechal”, el Instituto Guillermo Rawson, el Liceo N°10 D.E. 6 “Ricardo Rojas”, la Escuela Técnica N° 9 “Ing. Luis Huergo”, el Liceo N° 08 “Esteban Echeverría”, el Instituto Nueva Pompeya y la Escuela Técnica N° 19 “Alejandro Volta”.

La Ciudad financiará la atención de los porteños en el Hospital de Clínicas de la UBA

A través de un convenio firmado con la Universidad de Buenos Aires, con la firma del ministro de Salud Fernán Quiros y el director del Hospital de Clínicas Marcelo Melo, el Gobierno porteño financiará la atención médica de vecinos con domicilio en la Ciudad que no tengan obra social ni prepaga y se atiendan en el Hospital de Clínicas.

La medida se enmarca en la decisión de fortalecer el sistema de salud de la Ciudad con prioridad para los porteños y una inversión histórica en obras. El convenio detalla los servicios que se incluyen en el acuerdo: guardia general, diagnóstico por imágenes, hemoterapia, internaciones no programadas, clínica médica, terapia intensiva y unidad coronaria.



EDITORIAL

Macri contra Macri

En política nada es seguro. Ni siquiera que los hermanos compartan objetivos comunes. Menos los primos. Sobre todo, si uno siempre vio al otro con algo de desprecio. Los Macri son un buen ejemplo. Mauricio abrió el camino familiar a la política y Jorge lo aprovechó para colar como intendente de Vicente López primero y, luego, como Jefe de Gobierno porteño.

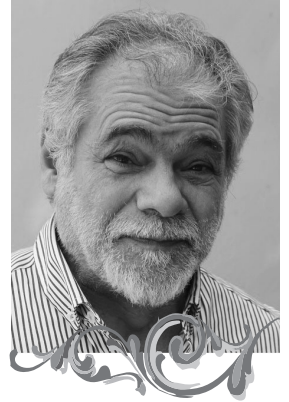
Siempre había sido un exponente de la rama “pobre” de los Macri y no destacaba en la consideración del que llegó a presidir el país. Sin embargo, fue oportuno para conservar el feudo del PRO a buen resguardo cuando los coroneles del partido, Patricia Bullrich y Rodríguez Larreta, se enzarzaron en una interna para ver quién era mejor candidato a presidente, al momento de elegir al sucesor de Alberto Fernández.

Ahora Jorge Macri enfrenta el desafío de reelegir al frente del gobierno porteño. Cuando todo parecía decantarse a favor suyo, después de que el elegido de Milei se incendiara a lo bonzo con sus impúdicas exhibiciones de poder mal habido, el deseo de acordar con los libertarios tras su candidatura para no dividir el voto de la derecha, le generó un inesperado dolor de cabeza. Por un lado, Karina Milei acepta que el PRO encabece en la ciudad, pero con el otro Macri, Mauricio, que no quiere volver al puesto que lo catapultó a la Presidencia. Pero Mauricio tampoco quiere que Jorge negocie por su cuenta una posible coalición con los libertarios en la ciudad, para tener más fuerza para una negociación nacional.

El problema que afronta Mauricio es doble. Casi todo el gabinete de Milei proviene de la cantera macrista, como alguna vez él pronosticó que podía ocurrir, pero cada uno de esos ministros, incluido el flamante Jefe de Gabinete, se mueve por las suyas y no consulta a su anterior líder partidario. Por el otro lado, los otros dos gobernadores electos por el PRO, también se mueven autónomamente. En efecto, ni Nacho Torres de Chubut ni Rogelio Frigerio de Entre Ríos levanta el teléfono para llamar a Mauricio y consultarle cómo deben pararse frente al gobierno nacional.

Cuando el expresidente percibió que el escándalo Adorni debilitaba a Milei, salió a cruzarlo. Pero pocos de su

espacio lo acompañaron. Es que hasta aquí Milei no sólo se chupó los votos macristas, sino que también a gran parte de sus cuadros. Eso puede cambiar, claro. Y lo sabe Patricia Bullrich, que ya comenzó a tomar distancia, convergiendo con su anterior jefe político. Pero la profundidad y velocidad del cambio dependerá de cómo le vaya en las encuestas a los libertarios de cara al 2027.



Si se afirman las chances de Milei de tener un nuevo mandato, más allá de los obstáculos que ponga Mauricio Macri, se consolidará la hegemonía de los hermanos Milei sobre todo el espacio político de la derecha y ellos dictarán las condiciones en las que será posible compartir listas y espacios de poder. Por el contrario, si esas expectativas reeleccionistas del Javo se diluyen, habrá un creciente número de referentes políticos viendo cómo evitan hundirse con los libertarios.

La crisis que atraviesa la sociedad argentina desde hace ya mucho tiempo permitió y todavía permite, la emergencia de outsiders que capitalicen toda la bronca y el resentimiento que anida en millones, como fue el caso de Milei. Pero del mismo modo, se devora cualquier propuesta que no satisfaga rápidamente las demandas contenidas. Es el caso de Cristina, que no pudo proponer un sucesor. Y el de Macri y Alberto Fernández que no pudieron reelegir, por las frustraciones que dejaron sus gobiernos. ¿Podrá Milei torcer ese destino que recorre los últimos doce años de la política nacional? Parece complicado, dado que, para la mayoría, ni su situación personal ni la del país está mejor que cuando empezó el experimento libertario.

Lic. Gerardo Codina



ANIVERSARIO DE SAN CRISTÓBAL

Fiesta comunitaria en Plaza Martín Fierro

Vecinos e instituciones organizaron una jornada con recreación, cultura e identidad. “Es la primera vez que somos tantas organizaciones juntas haciendo el cumpleaños”, remarcaron. “Estamos muy contentos de habernos unido”, celebran los vecinos y representantes de organizaciones que el sábado 27 de junio realizaron un festival en la Plaza Martín Fierro (Cochabamba y La Rioja) por los 157 años del barrio de San Cristóbal. Hubo feria, radio abierta, puestos institucionales y actividades recreativas durante toda la tarde.

Cada 28 de junio se conmemora el Día de San Cristóbal, en recuerdo de la división parroquial que dio origen al barrio actual, que junto a Balvanera integra la Comuna 3. El evento, que fue pospuesto una semana por las lluvias, estuvo estructurado en torno a una radio abierta dispuesta frente a la fuente principal, animada por la Junta de Estudios Históricos de San Cristóbal “Jorge Larroca”. Alrededor de la fuente se ubicaron los puestos informativos de las entidades barriales, mientras que el camino hasta la estatua de Carlos Gardel, en la salida hacia la calle Urquiza, se destinó a la feria de emprendedores locales gestionada por Voces del Sur.

La jornada celebrada en la Plaza Martín Fierro fue organizada mediante un entramado institucional que comprendió al Consejo Consultivo de la Comuna 3, el Club Federal San Cristóbal, la Asociación Civil Vecinos de San Cristóbal, la Junta de Estudios Históricos de San Cristóbal “Jorge Larroca”, el Club Bochín San Cristóbal, La Guarida Agroecológica, el Espacio La Hora de los Pueblos, la Red Descomunal y el grupo de teatro Arte en Lucha.

En la radio abierta se entrevistó a vecinos y representantes de distintas instituciones. Entre ellos, se contó con el testimonio de los artistas Eduardo Antonio Sábato y Ernesto Martinchuk, autores de los murales del Pasaje Oruro dedicados a la historia del barrio. Además, la Junta adelantó que en breve se reeditará “San Cristóbal. El barrio olvidado”, libro del periodista Jorge Larroca, considerado un hito de la historiografía porteña.

Laura Gordillo, presidenta del Club Federal San Cristóbal, destacó ante este medio: “Hace 25 años que estoy militando socialmente en el barrio con el club y es la primera vez que somos tantas organizaciones juntas haciendo el cumpleaños a San Cristóbal. Para nosotros es muy importante este festejo. Creo que el contexto hace que las organizaciones estemos bien fuertes y unidas”. Por una ley porteña, desde hace una década la institución debería utilizar el predio público de Constitución 2345. Luego de extensos reclamos, esperan que “en breve” haya novedades positivas.



Identidad, cultura y talleres comunitarios

Entre los puestos institucionales estuvo la Asociación Civil Centro Murga Resaca Murguera de San Cristóbal, que expuso fotografías mientras sus integrantes bordaban apliques en vivo. Valeria, integrante de la agrupación, reflexionó: “Tenemos 27 años y la Plaza Martín Fierro

es nuestro lugar de ensayo". "El encuentro cara a cara, como este evento, es el desafío para consolidar los vínculos en el barrio", agregó.

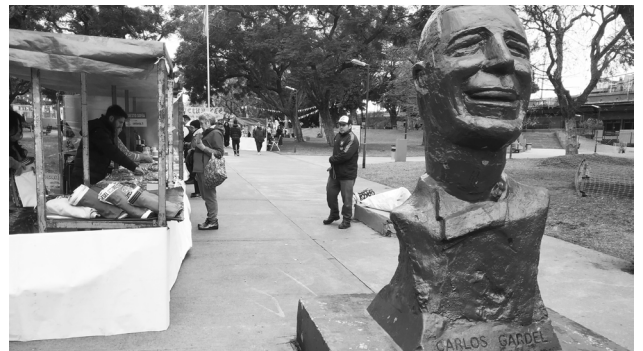
A pocos pasos se encontraba la comunidad de la Parroquia San Cristóbal (Jujuy y San Juan), que da nombre al barrio. Silvia, vecina e integrante, dijo: "Estamos contentos de ser parte del evento. Estamos aquí para compartir todas las actividades que realizamos, tanto a nivel religioso como social. Nosotros lo tomamos como una misión".

Al lado, la Asociación Cultural y Club de Cultivo Cannábico Jardín Unicornio (Barcala 3063) difundió información sobre los usos del cannabis y el marco regulatorio vigente. Además, recordaron que el día 20 de cada mes, de 16 a 18, realizan meriendas solidarias en la plaza. Su sede funciona en una casa de fines del siglo XIX donde vivió Mario Boratto, uno de los obreros protagonistas de la Semana Trágica. Nermi Zappia, integrante de la asociación, remarcó: "Hace 14 años que nos constituimos como el primer club cannábico de la Argentina". La entidad ha colaborado con universidades en investigaciones científicas y brega por una "regulación amplia de la marihuana".

Por su parte, Pablo Torres, miembro de la Asociación Civil Caminos Abiertos, reflexionó: "Venimos con mucha alegría porque creemos que este tipo de construcción proyecta un barrio y una ciudad diferentes, que no sean tan injustos ni crueles como lo que se vive hoy en día". "Por eso construimos territorialmente con la Red Descomunal", agregó.

Espacio de comercialización y autogestión

La feria de emprendedores sirvió como un reflejo de las economías populares y los proyectos personales que conviven en el centro urbano, ofreciendo desde propuestas de pastelería artesanal hasta artesanías en mosaico.



Mabel Sardo, creadora del espacio Mosaicos Creativos Florida y vecina de Boedo, relató cómo el arte se convirtió en su vía de expresión y sustento a los 75 años: "Dejé de trabajar a los 71 y empecé, como soy muy inquieta, a ver qué tenía ganas de hacer. Nunca pensé que iba a poder hacer algo artesanal; trabajé siempre en oficinas. Empecé un taller de mosaiquismo y me atrapó, me apasionó y ahora no paro de hacer cosas".

También hubo gastronomía, como el emprendimiento de galletas artesanales Minimoy, coordinado por Ingrid, una pastelera de origen venezolano radicada en el país. "Son galletas saludables y artesanales. El nombre es por mi hijo Moy. Teníamos un café en Venezuela y hace nueve años nos vinimos a Argentina. Desde abril volví a arrancar. Es nuestra primera feria aquí y es muy lindo, muy agradable. Nuestro sueño es, hacia adelante, abrir un café".

Juan Castro

Dr. MARIO BERGHOLE

Contador Público (UBA)

Impuestos - Auditoría

Sueldos y Cs. Soc. Esp. en PYMES

Av. Rivadavia 6085 13F (1406) C.A.B.A.

mberghole@fibertel.com.ar



DESALOJOS ADMINISTRATIVOS CONDICIONADOS

Proteger todos los derechos

El fallo del juez Roberto Gallardo volvió a colocar en el centro del debate porteño la política de desalojos impulsada por Jorge Macri, actualmente una de las banderas más visibles de su gestión. La resolución, dictada en el marco de una causa iniciada por el tapiado de un inmueble en la avenida Montes de Oca, ordenó suspender cualquier desalojo que no cuente con orden judicial y que no esté motivado exclusivamente por razones de seguridad edilicia, salubridad o riesgo constructivo.

En esos casos, dice el juez, el Gobierno de la Ciudad deberá garantizar además una respuesta habitacional inmediata, transitoria y adecuada a la composición familiar de los ocupantes. El magistrado sostuvo que no puede haber expulsiones sin la intervención del Poder Judicial ni sin la plena garantía de derechos, una definición que reavivó tensiones históricas entre Gallardo y el PRO, que ya habían tenido múltiples enfrentamientos durante la gestión de Mauricio Macri.

La medida llegó tras la denuncia presentada por los legisladores Victoria Freire y Alejandro "Pitu" Salvatierra, quienes acusaron al Ejecutivo porteño de manipular trámites administrativos para acelerar desalojos y dejar a cientos de familias en la calle. Para la oposición, la política llamada de "recuperación de propiedades" se transformó en un dispositivo de marketing que invisibiliza la falta de alternativas habitacionales reales y de políticas públicas progresistas, en una ciudad atravesada por un déficit estructural de viviendas.

Desde el oficialismo, en cambio, la respuesta fue inmediata y contundente: Jorge Macri anunció que apelará la cautelar y defendió su programa, que según cifras oficiales ya permitió recuperar más de 840 inmuebles desde diciembre de 2023. En redes sociales, el jefe de Gobierno acusó al juez y a los legisladores denunciantes de "defender a los okupas y atacar la propiedad privada"; y aseguró que la política de desalojos continuará.

Conflictos de derechos

El conflicto expone una tensión de fondo: la disputa entre el derecho a la propiedad privada y el derecho a la vivienda, ambos reconocidos por la Constitución de la Ciudad. El artículo 31 establece que el Estado debe garantizar el acceso a una vivienda digna y resolver progresivamente el déficit habitacional, priorizando a los sectores vulnerables. Sin embargo, la multiplicación de los desalojos revela que las herramientas disponibles - subsidios, paradores, créditos y programas de urbanización- resultan insuficientes frente a la magnitud del problema y que se opta desde el gobierno por la represión de sus consecuencias.

Organizaciones civiles y la Defensoría del Pueblo advierten desde hace años que los paradores no pueden alojar familias completas y que el subsidio habitacional del Decreto 690, principal recurso de emergencia, se actualiza por debajo del costo real de un alquiler en la Ciudad. En paralelo, programas his-





tóricos como la Ley 341, que financia proyectos cooperativos de vivienda, se encuentran prácticamente desfinanciados ante el valor del suelo porteño.

La gestión de Jorge Macri introdujo un cambio de prioridades en el Instituto de Vivienda de la Ciudad: la urbanización de villas y asentamientos, que había sido el eje central de las políticas habitacionales durante las administraciones anteriores del PRO, perdió peso relativo frente a iniciativas orientadas a la clase media inquilina, como Garantía + Fácil, que subsidia seguros de caución para quienes no cuentan con garantía propietaria.

El Gobierno sostiene que la recuperación de inmuebles usurpados es parte de una estrategia de orden urbano y restitución de derechos a propietarios que llevan años sin poder acceder a sus propiedades. Pero los críticos señalan que, sin un fortalecimiento del presupuesto habitacional y sin alternativas estables, los desalojos terminan empujando a las familias hacia situaciones de mayor precariedad, reproduciendo un ciclo que vuelve a la Justicia el único ámbito donde se discuten las obligaciones del Estado.

El caso de Villa Mitre, donde se recuperaron cinco PH ocupados desde el año 2000 y hubo cuatro detenidos, fue uno de los episodios que tensó aún más la relación entre el oficialismo y Salvatierra, quien se presentó en el operativo para intentar frenarlo. Para

el Gobierno, se trató de un ejemplo de su política de “ley, orden y propiedad privada”; para la oposición, de un procedimiento sin garantías suficientes para los ocupantes. La cautelar de Gallardo obliga ahora a revisar esos mecanismos y a establecer protocolos más estrictos, especialmente en lo que respecta a la evaluación de riesgos edilicios y a la intervención de organismos sociales y de protección de derechos de niños, niñas y adolescentes.



El trasfondo es un escenario urbano donde el acceso a la vivienda se vuelve cada vez más difícil. La combinación de alquileres en alza, salarios estancados y un mercado informal en expansión empuja a miles de familias a soluciones habitacionales precarias, desde hoteles y pensiones hasta ocupaciones de inmuebles vacíos. La política de desalojos, presentada por el Gobierno como una respuesta a la inseguridad jurídica y a las mafias de la toma, se enfrenta así a un entramado social mucho más complejo, donde la falta de alternativas estatales convierte cada operativo en un conflicto de alto impacto político y humano. La apelación de la Ciudad abrirá una nueva etapa judicial, pero el debate de fondo -cómo garantizar el derecho a la vivienda sin vulnerar otros derechos- seguirá siendo uno de los más urgentes y estructurales de la agenda porteña.



Martín Pérez Díaz



EL GIRO A LA ULTRADERECHA DEL PRO

La polémica sobre la ESI

A medida que avanza el calendario electoral porteño, la discusión sobre la Educación Sexual Integral dejó de ser un debate pedagógico para convertirse en un recurso político de alto impacto simbólico. Las declaraciones de la vicejefa de Gobierno, Clara Muzzio, funcionaron como un punto de inflexión en una estrategia más amplia del oficialismo para disputar el voto de los sectores más conservadores y, al mismo tiempo, contener el avance de los libertarios en la Ciudad de Buenos Aires.

En un escenario donde Jorge Macri busca su reelección y la competencia con La Libertad Avanza se vuelve cada vez más explícita, la ESI aparece como un terreno fértil para ensayar gestos identitarios, marcar diferencias y fidelizar electorados. La entrevista en la que Muzzio definió a la ESI como una “trampa mortal” y la acusó de introducir “ideología de género” en las aulas, no fue un exabrupto aislado. Formó parte de una secuencia de intervenciones públicas que incluyó posteos en redes sociales, referencias al aborto legal y cuestionamientos a la Ley de Identidad de Género.

En todos los casos, la vicejefa apeló a narrativas que circulan en los espacios de ultraderecha y que buscan instalar la idea de que las políticas de género y diversidad constituyen una amenaza para las infancias y para la autoridad de las familias. La reacción fue inmediata: legisladores de la oposición presentaron un proyecto de declaración en repudio, especialistas desmintieron sus afirmaciones y organizaciones educativas señalaron que sus dichos no se corresponden con los contenidos oficiales aprobados por el Consejo Federal de Educación durante el propio gobierno de Mauricio Macri.

El uso político del tema se vuelve evidente cuando se observa el contexto. La Ciudad atraviesa una campaña donde el oficialismo intenta retener votantes que, en 2023 y 2024, migraron hacia opciones libertarias. En ese universo, la crítica a la ESI funciona como un guiño a sectores que rechazan lo que consideran un avance del progresismo cultural en las escuelas.

Al mismo tiempo, permite diferenciarse de la UCR y del peronismo porteño, que defienden la ESI como política de Estado y la vinculan con la reducción de embarazos adolescentes, la detección de abusos y la promoción de derechos. La disputa por el sentido de la ESI se convierte así en una disputa sobre la política en la Ciudad: qué valores deben transmitirse, qué rol debe tener el Estado y qué modelo de convivencia se busca consolidar.

Las afirmaciones de Muzzio sobre las infecciones de transmisión sexual ilustran ese desplazamiento del debate hacia el terreno político. La vicejefa sostuvo que la ESI “no logró mejorar los indicadores de prevención”. Pero los datos oficiales muestran una evolución compleja, con períodos de aumento y descenso que responden a múltiples factores. Especialistas en salud sexual señalan que el incremento reciente de sífilis y otras ITS está vinculado a la caída del uso del preservativo, la reducción de campañas públicas y la drástica disminución en la distribución gratuita de métodos de prevención. En 2025, la ejecución presupuestaria nacional para pre-



servativos fue cero. En ese marco, atribuir la tendencia exclusivamente a la ESI no sólo es incorrecto: también permite desplazar la responsabilidad hacia una política educativa y evitar discutir el impacto del ajuste en salud pública.

Algo similar ocurre con las afirmaciones sobre cirugías de afirmación de género en menores de edad. Muzzio sostuvo que la normativa vigente antes del decreto de Javier Milei habilitaba “operaciones mutilantes” sin autorización de los padres, pero la Ley de Identidad de Género establece los 18 años como edad mínima para intervenciones autónomas. Las decisiones de adolescentes de 16 y 17 años se rigen por el Código Civil y Comercial, que los considera adultos para el cuidado de su propio cuerpo, y en menores de 16 años se requiere consentimiento y acompañamiento adulto.

En la práctica, según especialistas del Hospital Durand, no se realizan cirugías antes de los 16 años y los tratamientos hormonales en menores de edad son reversibles. Sin embargo, la narrativa de “cirugías sin permiso” se instaló en redes y medios afines como un recurso para reforzar la idea de un Estado que avanza sobre las familias y para justificar medidas restrictivas.

El impacto electoral de estos relatos no es menor. En una Ciudad donde el PRO gobierna desde 2007 y donde la competencia interna se volvió más áspera tras la irrupción libertaria, la apelación a temas culturales permite discutir identidades y marcar fronteras. La ESI, el aborto y la identidad de género se transforman en bande-



ras que permiten interpelar a votantes desencantados, disputar el sentido de la agenda pública y construir un relato de defensa de valores tradicionales.

Para la oposición, en cambio, la estrategia de Muzzio representa un retroceso y un intento de erosionar políticas que cuentan con amplio consenso técnico y social. La Legislatura porteña se convirtió en escenario de este conflicto, con proyectos cruzados, comunicados y posicionamientos que buscan capitalizar el tema en un año electoral decisivo.

En este clima, la ESI deja de ser una política educativa para convertirse en un símbolo de la batalla cultural que atraviesa a la Ciudad. Su utilización política revela la tensión entre dos modelos: uno que busca limitar el alcance de las políticas de género y diversidad y otro que las considera parte de un piso de derechos consolidado. La campaña porteña avanza y, con ella, la disputa por el sentido de la ESI se vuelve un indicador del rumbo que cada fuerza propone para la Ciudad.

Santiago Pujol

**De Esi
se habla**



MOTOSIERRA CONTRA LA EDUCACIÓN

La destrucción avanza

El ajuste del presupuesto educativo aplicado por el gobierno nacional durante los últimos dos años no sólo reconfiguró el mapa presupuestario del país: también alteró de manera directa el funcionamiento cotidiano del sistema en la Ciudad, donde la combinación de recortes, cambios normativos y nuevas modalidades de financiamiento empieza a producir efectos visibles. La inversión en educación cayó un 47,7% en dos años.

Aunque la administración porteña suele destacar su autonomía y su capacidad para sostener políticas educativas propias, el informe del Instituto Interdisciplinario de Economía Política (IIEP) de la UBA muestra que la magnitud del retroceso nacional -una caída acumulada del 47,7% en Educación y Cultura entre 2024 y 2025- impacta de lleno en la estructura de un distrito que, pese a su fortaleza fiscal, depende de fondos y programas nacionales para sostener parte de su oferta y garantizar la continuidad de servicios esenciales.

La eliminación del Fondo Nacional de Incentivo Docente fue el primer golpe. En la Ciudad, donde el salario docente se compone de múltiples adicionales y complementos, la desaparición del FONID obligó al gobierno porteño a absorber una masa salarial que antes se financiaba parcialmente con recursos nacionales. El impacto se sintió en las escuelas, donde los equipos directivos advierten que la presión presupuestaria se trasladó a partidas de funcionamiento, mantenimiento edilicio y programas de acompañamiento pedagógico que dependen de fondos mixtos.

La caída de las transferencias universitarias también golpeó a la Ciudad. Es que concentra la mayor cantidad de estudiantes universitarios del país y alberga instituciones cuya actividad excede el ámbito académico: hospitales escuela, centros de investigación, laboratorios, programas de extensión y servicios comunitarios que forman parte de la vida cotidiana porteña. La reducción real del 5,4% en el financiamiento universitario durante 2025, sumada a la proyección de una nueva baja del 12,7% para 2026, obligó a las universidades con sede en



la Ciudad a recortar actividades, suspender proyectos y limitar servicios que benefician directamente a la población porteña. La UBA, que ya había advertido sobre la crisis presupuestaria, enfrenta dificultades para sostener el funcionamiento de sus hospitales, donde se atienden miles de vecinos de la Ciudad y del conurbano.

El retroceso en las becas estudiantiles y en los programas socioeducativos también repercute en Buenos Aires. Aunque la Ciudad cuenta con iniciativas propias, una parte de los estudiantes porteños accedía a becas nacionales que complementaban ingresos familiares y permitían sostener trayectorias educativas en contextos de vulnerabilidad. La reducción del 42,5% en esos beneficios durante 2025 y la contracción del 49,5% en el programa de Gestión Educativa y Políticas Socioeducativas dejaron a miles de jóvenes sin apoyos que resultaban decisivos para evitar la deserción. En un distrito donde la desigualdad territorial es marcada -con contrastes entre el norte y el sur que se replican en indicadores educativos- la pérdida de estos programas profundiza brechas que la Ciudad no logra cerrar con recursos propios.



A contramano de su prédica de achique del gasto público, los libertarios promueven el financiamiento de la demanda. Aunque suene paradójico, el programa de vouchers implementado por el gobierno nacional en 2024 y 2025 benefició a más de 500.000 estudiantes porteños. Aunque la medida alivió temporalmente el pago de cuotas en escuelas subvencionadas, el informe del IIEP advierte que refuerza el financiamiento de la educación privada en un contexto de desfinanciamiento de la pública.

En la Ciudad, donde la oferta estatal convive con una red privada consolidada, la expansión de estos mecanismos podría profundizar la segmentación del sistema y consolidar un modelo donde las familias de mayores ingresos acceden a más opciones mientras las escuelas públicas enfrentan mayores restricciones.

El proyecto de ampliar las transferencias hacia instituciones privadas, también genera preocupación en la Ciudad. Los especialistas advierten que la iniciativa podría alterar el equilibrio entre ambos sistemas en un distrito donde la matrícula privada ya es elevada y donde la capacidad de financiamiento estatal es desigual según el barrio. En zonas del sur, donde la oferta pública es predominante y cumple un rol social decisivo, la reducción de recursos nacionales y la expansión de mecanismos de competencia podrían debilitar aún más la infraestructura escolar y limitar el acceso a educación de calidad.

También la derogación de la meta histórica del 6% del PIB destinado a educación, vigente desde 2005, agrega



un elemento de incertidumbre. La Ciudad, que históricamente se ubicó por encima de ese piso, enfrenta ahora un escenario donde la inversión educativa nacional pierde relevancia. Para Buenos Aires, esto implica mayores presiones fiscales y la necesidad de redefinir prioridades en un contexto de ajuste generalizado.

El informe del IIEP concluye que las políticas implementadas desde 2024 podrían reforzar desigualdades territoriales, especialmente en jurisdicciones con alta matrícula privada y mayor disponibilidad presupuestaria. La Ciudad encaja de lleno en ese diagnóstico. El desfinanciamiento nacional no sólo tensiona su presupuesto: también reconfigura su sistema educativo, profundiza brechas internas y obliga a discutir qué modelo de educación se quiere sostener en un distrito que, pese a su fortaleza fiscal, no es inmune a los efectos de la motosierra.



Mariela Sosa



HISTORIAS DE NUESTRA COMUNA

Edificio “No hay sueños imposibles”

La construcción de estilo modernista de Rivadavia 2009 esquina Ayacucho comenzó a erigirse en 1912 y se terminó en 1914. Fue concebido como homenaje al catalán Antoni Gaudí -autor de la catedral de la *Sagrada Família* de Barcelona- por un admirador argentino, el ingeniero civil Eduardo Rodríguez Ortega. Es el primer edificio que se realizó en Latinoamérica con ferrocemento, un antecesor del hormigón armado que lleva piedra strass. A pocos pasos del edificio gaudista, en Rivadavia al 2031, se halla otra gran obra de Rodríguez Ortega: el Palacio de los Lirios.

Durante mucho tiempo funcionó como edificio de rentas en cuatro plantas de partición clásica, basamento en doble altura, fuste, coronamiento en cúpula y cuarenta metros de altura. La terraza incluye réplicas en hierro de la Puerta del Dragón del Parque Güell y chimeneas con siluetas de guerreros como las de la Casa Battló, dos trabajos que Gaudí hizo en Barcelona. Para verlas hay que caminar unos veinte metros por la vereda de enfrente hacia la plaza Miserere y se observan fácilmente ya que el edificio lindero es más bajo.

La torre es una superposición de tres niveles. En el inferior, totalmente habitable, pueden verse tres ventanas con celosías que dan a un balcón, el de arriba está iluminado por paneles sobresalientes de novecientos cincuenta y dos trozos de vidrios multicolor de diferentes medidas en cada una de las aberturas de la cúpula conformando una especie de vitraux espejado. Cuando los rayos del sol impactan sobre ellos, colores y formas se reflejan de un modo singular. Un mirador en forma de cebolla naranja corona el edificio, revestido con el típico trencadís de cerámica vidriada unida por argamasa que utilizaba Gaudí, muy habitual y característico en la arquitectura modernista catalana. Hoy, se encuentra equipado



como un observatorio con un telescopio. El edificio fue restaurado en 1999 por el arquitecto Fernando Lorenzi que trabajó en la adecuación del cuarto piso, la terraza y la cúpula para home-office y vivienda del propietario.

Al iniciarse los trabajos, el equipo encargado de la puesta en valor se encontró con una construcción totalmente abandonada, ya que habían transcurrido casi cien años desde que Rodríguez Ortega la había edificado. El cerramiento de la cúpula se hallaba colapsado y la terraza repleta de desechos del edificio.

Lorenzi repuso los novecientos cincuenta y dos vidrios espejados, colocó en lo alto el Escudo de Catalunya hallado detrás de unas ventanas tapiadas, y la leyenda en catalán *No hi ha somnis impossibles*. Es un homenaje a Gaudí que se traduce como “No hay sueños imposibles”. Recuerda una anécdota del artista relacionada con el largo tiempo de construcción de la Sagrada Família, iniciada en 1882 y aún no finalizada. “El Amo de esta obra no tiene prisa”, decía cuando alguien le hacía un comentario en alusión al tema. Hoy la cúpula reluce como una diadema, tanto de día como de noche, ya que se la ha dotado de un sistema de iluminación que resalta la belleza de su contorno.

En 2002 obtuvo una mención en el Premio Bienal SCA CPAU de Arquitectura por la *Puesta en valor Consorcio Rivadavia 2009*.

Norberto Alonso



Prevenir es controlar los artefactos a gas

Evitá intoxicaciones por monóxido de carbono.

Más información en buenosaires.gob.ar/Monoxido



Buenos Aires Ciudad



Comunales

COMUNA 4: EN DEFENSA DE LA VISTA AL RÍO

Bajo la consigna #ElRíoEsNuestro, vecinos y organizaciones barriales de La Boca se organizaron para exigirle al Gobierno de la Ciudad, la Dirección de Puertos y ACUMAR que no otorguen permisos de uso que impliquen ocupar la costa de la ribera.

Según denuncian, “la Dirección Nacional de Puertos pretende otorgar un permiso a un paseo comercial para instalar estructuras que ocuparían toda la baranda de la ribera, desde Vuelta de Rocha hasta el puente, tapando la vista al Riachuelo y coartando la libertad de uso comunitario con un impacto ambien-

tal negativo sobre un Riachuelo y un barrio en emergencia ambiental”.

Las organizaciones convocan a una “Movilización en defensa de la vista al Río” desde los Dos Puentes (Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza) hasta Caminito, el sábado 11 de julio a las 15 horas.

COMUNA 14: MÁS TIERRAS FERROVIARIAS A LA VENTA

Dos lotes contiguos serán rematados para el negocio inmobiliario en las tierras del ex playón del ferrocarril San Martín ubicado en el barrio de Palermo. Los lotes se venderán por más de 9 millones de dólares y forman parte de las tierras que fueron rezonificadas para habilitar la cons-

trucción de edificios junto al nuevo parque público que el gobierno porteño va a construir en la zona. El próximo martes 21 de julio se realizará la subasta de los dos lotes en conjunto. Los terrenos están ubicados en la Avenida Juan B. Justo 1340 y 1380, uno al lado del otro, y juntos suman alrededor de 1500 metros cuadrados.

La subasta ya aparece publicada en la web oficial de remates de Playas Ferroviarias, donde se precisa que las tierras son “aptas para desarrollo inmobiliario” y se agrega que “la zona presenta un proceso sostenido de revitalización, con alta demanda para usos mixtos vinculados a vivienda, oficinas y actividades gastronómicas”. Nada se menciona allí del parque público que debe construirse en el resto de las tierras del ex playón según se establece en la Ley N° 4.477 aprobada en 2012 por la Legislatura porteña para rezonificar todos los terrenos de esa ex playa ferroviaria.

A través de la Agencia de Administración de Bienes del Estado (AABE), Playas Ferroviarias y otros organismos, el gobierno nacional de Javier Milei lleva adelante un proceso de ventas que abarca a más de 180 terrenos e inmuebles públicos ya vendidos o por vender.



INSTITUTO
MOVILIZADOR
DE **F**ONDOS
COOPERATIVOS
COOPERATIVA LIMITADA

SERVICIO DE CONSULTORÍA INTEGRAL Y DE PROYECTOS PARA COOPERATIVAS

A cargo de profesionales especializados del IMFC

Para solicitar asesoramiento y gestiones
comunicarse a secretaria@imfc.coop

Visite nuestro portal www.imfc.coop



POR LOS ALREDEDORES DEL BARRIO

El Parque de la Innovación paralizado

El polo que el Gobierno porteño promocionó desde 2019 reuniendo universidades, empresas tecnológicas y viviendas de lujo en el predio de lo que fue el exTiro Federal, sigue lejos de su concreción. Buena parte del espacio permanece sin desarrollar y sólo se levantó un edificio público donde se encuentran las oficinas del Ente Público No Estatal Parque de Innovación y funciona un centro TUMO.

El Ente Público No Estatal Parque de Innovación conducido por Yamil Santoro como CEO, enfrenta críticas por la opacidad en el destino de sus fondos y la falta de cronogramas de obra. Según el presupuesto porteño, el organismo administra 1.151.105.259 pesos destinados a “coordinar, impulsar, y dar desarrollo” al Parque de la Innovación como un centro urbano orientado a la ciencia, la tecnología, el conocimiento y el talento.

El proyecto enfrenta una fuerte parálisis constructiva y comercial. Los altos costos de construcción y la falta de liquidez han frenado casi por completo el desarrollo de viviendas, dejando la zona con sectores despoblados a pesar de sus altas valuaciones originales y los compradores de viviendas en pozo sufren demoras. A esto se le suma que la supuesta mudanza del estadio de River al otro lado de la avenida Cantilo nunca ocurrió. En su lugar, el club resolvió instalar un centro de entrenamiento para el plantel profesional, lo que terminó reforzando la complejidad de instalar viviendas o grandes proyectos en una zona en la que, cuando hay partidos, el acceso y la salida del barrio se vuelven muy difíciles.

Justamente la conectividad es otro tema a considerar, ya que llegar y salir de Núñez sigue siendo complicado. Aunque el gobierno porteño proyectó un trambús hasta Ciudad Universitaria, el servicio todavía no está en funcionamiento y lo único que circula por el predio es un pequeño colectivo eléctrico.

Las autoridades señalan que no hubo una planificación integral sólida, y grandes empresas o universidades que habían acompañado la propuesta con anuncios de sedes de perfil premium, como la Universidad Torcuato Di Tella o el Instituto Tecnológico de Buenos Aires (ITBA), no han concretado sus inversiones anunciadas y no cuentan con recursos suficientes para empujar el desarrollo.

Funcionarios del GCBA sostienen que la administración de Jorge Macri avanzó con una inversión fuerte en la apertura de calles internas, la creación del parque, la instalación de dos gazebos y la construcción de una escultura pasarela-fuente ubicada en el centro del predio y remarcan que la gestión de Horacio Rodríguez Larreta “loteó los negocios, pero no planificó nada” y nunca hubo un interés auténtico en desarrollar la zona. Ese esfuerzo presupuestario continúa con la ampliación de la avenida Campos Salles y la adecuación del Cenard.

Sin embargo, en el sector privado hay escepticismo: los desarrolladores expresan que no tiene demasiado sentido seguir destinando dinero al proyecto del Parque y que esos fondos deberían orientarse a otros barrios con mayor potencial de transformación inmediata. El megacomplejo de lujo Udaondo Buenos Aires impulsado por el grupo Wertheim en la intersección de avenida Libertador y Udaondo es la única obra que avanza en la zona, pero se levanta por fuera del Parque.





9 DE JULIO

El Día de la Independencia

Doscientos diez años después de la proclamación en Tucumán de la independencia de las Provincias Unidas de Sud América, la cuestión de la plena soberanía nacional continúa sin definirse plenamente, ahora bajo la presión de nuevas potencias hegemónicas en el mundo y nuestro continente.

El Acta suscripta en aquella ocasión habló de una voluntad emancipadora que no se restringía a lo que hoy conocemos como Argentina. Por el contrario, asumía la perspectiva del proyecto continental que materializaría San Martín en conjunción con Bolívar, en su campaña libertadora que garantizó también la independencia de Chile y Perú.

Es por eso que la expresión Provincias Unidas de Sud América no fue solo un nombre de ocasión asumido para identificar a los territorios antes organizados en Virreinos o Capitanías dependientes de la corona española, sino que refleja la intención de afirmar al mismo tiempo la unidad sudamericana y la decisión independentista. Por eso, inmediatamente después se le agregó que la liberación proclamada no era tan sólo respecto "del rey Fernando VII, sus sucesores y metrópoli", sino que también de "toda otra dominación extranjera".

En aquel momento, la libertad de nuestros pueblos no sólo era amenazada por los intentos restauradores de los monárquicos españoles, fuertes en el Alto Perú y detenidos por el heroísmo de los gauchos de Güemes, sino también por los avances del Imperio de Brasil sobre Río de la Plata y los territorios de nuestras provincias del Litoral, contenidos por las fuerzas patriotas comandadas por Artigas.

La unidad sudamericana, tan temida por las potencias coloniales de entonces y ahora, no se materializó por obra de las oligarquías locales que priorizaron sus pri-



vilegios de dominio interno frente a los desafíos de proyectarse colectivamente como un poder de relevancia regional y mundial. Para sostenerse en esa posición no dudaron a lo largo de dos siglos en subordinarse a poderes extranjeros. Incluso anhelaban ser otro dominio británico o estadounidense.

Ahora los vemos operando servilmente para beneficiarse con las sobras que deje la explotación de nuestras riquezas mineras en toda la extensión de la cordillera. Ese es el verdadero pacto que hoy une bajo la mesa a gobiernos provinciales complacientes con la administración libertaria y la presidencia de Milei, confeso sionista al servicio de los intereses del bloque anglosajón que

encarna la hegemonía declinante de occidente, aunque implique aceptar la mutilación del territorio insular del atlántico sur.

En nombre de una libertad de la que sienten vergüenza, entregan la verdadera soberanía que se asienta sobre los derechos de nuestro pueblo. Como en aquella hora difícil, donde todo parecía condenarnos a la derrota, el verdadero espíritu libertario de nuestro pueblo habrá de manifestarse, más temprano que tarde, para barrer tanta indignidad que nos somete. Ayer y hoy, la libertad no se proclama ni se demanda, sino que se ejerce, aunque se deba enfrentar la resistencia armada del opresor.